

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Школа № 134» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО учителей

Протокол № _____

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по
УВР

_____ С.Ю. Авдеева

«__» _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школы

№ 134 г. о. Самара

_____ А.В. Астаева

Приказ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для 5-9 классов

Составитель:

учитель русского языка и литературы

Козлова Людмила Михайловна

Пояснительная записка

Программа по русскому языку для 5-9 классов разработана в соответствии:

- с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897, с изменениями и дополнениями);
- с особенностями основной образовательной программы ООО МБОУ Школы №134 г. о. Самара;
- с авторской программой по русскому языку («Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Н.М. Шанского и др. – М., «Просвещение», 2016г.

Учебники:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский, «Просвещение», 2015.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский, «Просвещение», 2015.
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский, «Просвещение», 2015.
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 8 класс. Научный редактор - акад. РАО Н.М. Шанский, «Просвещение», 2015.
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 9 класс. Научный редактор - акад. РАО Н.М. Шанский, «Просвещение», 2015.

Программа изучения предмета в МБОУ Школы № 134 рассчитана на 34 учебные недели. Учебный план МБОУ Школы № 134 предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 748 ч., в том числе: в 5 классе – 170 часов, в 6 классе – 204 часа, в 7 классе – 136 часов, в 8 классе – 136 часов, в 9 классе – 102 часа.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем

потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих планируемых результатов.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

– чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

– *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре; понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

– *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;

– *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

– *интерес* к изучению языка; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

– *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать по плану*, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений по классам:

Предметными результатами изучения курса русского языка 5 класса

Обучающийся научится:

- по *фонетике и графике*: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- по *орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– *по лексике*: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;

– *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;

– *по морфологии*: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;

– *по синтаксису*: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем суще-ствительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; различать простое и сложное предложение;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;

понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- по фонетике и графике: свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по лексике: давать элементарный анализ лексического значения слова;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- по морфологии: производить морфологический разбор изученных частей речи;
- по синтаксису: определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); производить синтаксический разбор предложения;
- по орфографии: обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки;
- по пунктуации: обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Предметными результатами изучения курса русского языка 6 класса

I. Учащиеся должны понимать определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический

разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии и пунктуации

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса). Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе;
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

По фонетике и орфоэпии. Графике

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

По связной речи

Обучающийся научится:

Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Аудирование и чтение

Обучающийся научится:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы).

Говорение и письмо

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;
- развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворению коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличению словарного запаса; расширению круга используемых грамматических средств; развитию способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

Предметными результатами изучения курса русского языка 7 класса

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать информацию, анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, представленных в электронном виде на различных информационных носителях), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы,);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику.

Обучающийся получит возможность научиться:

- писать рефераты;
- составлять тезисы выступления, конспекты;

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (реферат, тезисы, конспект, участие в беседе,) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), разговорной речи (рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (сообщение, доклад как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Морфология

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы,
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного стиля речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

Предметными результатами изучения курса русского языка 8 класса

Обучающийся научится:

- *по фонетике*: производить фонетический разбор слов;
- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- *по лексике и фразеологии*: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;
- *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;
- *по морфологии*: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;
- *по синтаксису*: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами,

с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: использовать стилистически обоснованные разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *по орфоэпии*: свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

– *по морфемике и словообразованию*: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

– *по лексике и фразеологии*: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

– по морфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

– по орфографии: обосновывать выбор написания; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова специальной тематики; производить орфографический разбор слов; свободно пользоваться орфографическим словарём;

– по синтаксису: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

– по пунктуации: классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения.

Предметными результатами изучения курса русского языка 9 класса

Выпускник научится:

– производить все виды разборов: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

– по синтаксису: различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать

орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

ИКТ – компетентность

– *создавать* текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

– *редактировать* и структурировать текст средствами текстового редактора;

– *использовать* средства орфографического и синтаксического контроля текста на русском языке;

– *вести* личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

– *соблюдать* нормы информационной и речевой культуры.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-

делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных*

информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-

деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов,

и иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

№	Содержание курса	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Итого
1	Язык. Речь. Общение. Текст	3	8	1	1	1	15
2	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	28			115	78	221
3	Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи	17					17
4	Лексика. Культура речи	12	16				28
5	Морфемика. Словообразование. Орфография	23	34				57
6	Морфология. Орфография.	60	125	113			298
7	Повторение и систематизация изученного	32	21	22	20	23	118
	ИТОГО	170	204	136	136	102	748

Сравнительный анализ примерной программы по русскому языку 5 – 9 классов и авторской программы М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского

№	Содержание курса	Количество часов							Разница
		ФГОС	класс						
			5	6	7	8	9	ИТОГО	
1	Язык. Речь. Общение. Текст	10	3	9	1	1	1	15	0
2	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	199	30			91	78	199	0
3	Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи	15	15					15	0
4	Лексика. Культура речи	24	8	16				24	0
5	Морфемика. Словообразование. Орфография	57	22	35				57	0
6	Морфология. Орфография.	311	70	130	111			311	0
7	Повторение и систематизация изученного	114	22	14	24	10	23	93	21
ИТОГО		735	170	204	136	102	102	714	21

Основное содержание учебного предмета «Русский язык»

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.

Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные

средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование по предмету «Русский язык»

Тематический план по предмету «Русский язык» для 5 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контр. работ	Развитие речи
Язык и общение	2+1		1
Вспоминаем, повторяем, изучаем	20+5	1	5
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	25+3	1	3
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	12+5	1	5
Лексика. Культура речи	8+4	2 - ки	2
Морфемика. Орфография. Культура речи	19+4	1	4
Морфология. Орфография. Культура речи	42+13		
Имя существительное	15+5	1	5
Имя прилагательное	8+4	3(+ки 2)	2
Глагол	19+4	1	4
Повторение и систематизация изученного в 5 классе	5+2	3(+кс 2)	
ИТОГО	170	139+31	14
			31

Тематический план по предмету «Русский язык» для 6 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контр. работ	Развитие речи
Язык. Речь. Общение	3		0
Повторение изученного в 5 классе	9	1	0
Текст.	5		5
Лексика. Культура речи. Фразеология	13+3	1	3
Словообразование. Орфография. Культура речи	25+9	2	9
Морфология. Орфография. Культура речи	111+13		
Имя существительное	23+2	2	2
Имя прилагательное	21+4	1	4
Имя числительное	16+2	1	2
Местоимение	22+3	2	3
Глагол	30+2	2	2
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах	12	2	
ИТОГО	204	174+30	14
			30

Тематический план по предмету «Русский язык» для 7 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контр. работ	Развитие речи
Русский язык как развивающееся явление	1		
Повторение изученного в 5-6 классах:	8+4	1	4
Морфология и орфография. Культура речи	91+22		
Причастие	25+5	2	5
Деепричастие	9+3	1	3
Наречие	18+6	1	6
Категория состояния	2+2		2
Служебные части речи	1		

Предлог	8+1	1	1
Союз	11+2	2	2
Частица	16+2	2	2
Междометие	2		
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	8+2	2	2
ИТОГО:	136	12	27

Тематический план по предмету «Русский язык» для 8 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контр. работ	Развитие речи	
Русский язык в современном мире	1			
Повторение изученного в 5-7 классах:	9+2	1	2	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	94+21			
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	9+2	1	2	
Простое предложение	3+2		2	
Двусоставные предложения. Главные члены предложения	9+1	1	1	
Второстепенные члены предложения	9+2	1	2	
Односоставные предложения	13+3	1	3	
Простое осложнённое предложение	1			
Однородные члены предложения	12+4	1	4	
Обособленные члены предложения	16+2	1	2	
Слова, грамматически не связанные с членами предложения	13+3			
Обращения	3+1		1	
Вводные и вставные конструкции	10+2	1	2	
Чужая речь	9+2	1	2	
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	7+2	3(итс)		
ИТОГО:	136	113+23	12	23

Тематический план по предмету «Русский язык» для 9 класса

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контр. работ	Развитие речи
Международное значение русского языка	1		
Повторение изученного в 5-8 классах	9+3	1	3
Сложное предложение. Культура речи	9+2	1	2
Сложносочинённое предложение	8+1	1	1
Сложноподчинённые предложения.	6+1.	1	1
Основные группы сложноподчинённых предложений	24+4	1	4
Бессоюзное сложное предложение	10+2	1	2
Сложные предложения с различными видами связи	9+2	1	2
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	9+2	1	2
ИТОГО:	102	85+17	17

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение
образовательного процесса**

Учебно-методический комплекс по предмету:

1. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О, М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор - акад. РАО Н.М. Шанский.
6. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О, М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор - акад. РАО Н.М. Шанский.
7. Русский язык. Методические рекомендации. 5-9 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений./ Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. – М.: Просвещение
8. Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5-9 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012г.
9. Итоговые диктанты по русскому языку 5-9 классы. Влодавская Е.А., Демина М.В. и др. – М.: Издательство «Экзамен», 2014.- 223с.
10. Творческая работа на уроках русского языка. 5-11 классы: нестандартные задания, рекомендации, уроки/авт.-сост. Н.М.Сулицкая и др.- Волгоград: учитель, 2011. -190 с.

Учебный комплект для учащихся:

1. Учебник: «Русский язык». Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: Просвещение
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор – акад. РАО Н.М. Шанский
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О, М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор - акад. РАО Н.М. Шанский.
5. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О, М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор - акад. РАО Н.М. Шанский.
6. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание/ В. В.И. Даль, - М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001
7. Ефремова, Т.Ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка/ Т.Ф. Ефремова, - М.: Русский язык, 1996
8. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Э. Розенталь, - М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и образование», 2008

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
3. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
4. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
5. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
6. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
7. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Телевизор.

Видеомагнитофон/видеоплейер

Компьютер.

МФУ лазерный.

Интерактивная доска.

Фотокамера цифровая.

Электронные приложения к учебнику

Электронные пособия.

Таблицы к основным разделам

Репродукции картин русской живописи для развития речи

Аудиозаписи и фонохрестоматии по разным разделам курса русского языка.

Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

Оборудование класса:

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

РАССМОТРЕНО

ПРОВЕРЕНО

УТВЕРЖДАЮ

На заседании ШМО учителей

Заместитель директора по
УВР

Директор МБОУ Школа
№134 г. о. Самара

_____ С.В. Капуциянова

_____ А.В. Астаева

Протокол №1

Приказ №

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Школа № 134» городского округа Самара

Календарно – тематическое планирование
по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 5 класса

Составитель:

Учитель русского языка и литературы

Козлова Людмила Михайловна

Календарно-тематическое планирование по русскому языку. 5 класс.

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 +1 р/р)		
1.	Язык и человек. Язык и речь	1	Сентябрь 1 неделя
2.	Язык и его единицы.	1	
3.	Р. Композиционные и языковые признаки стиля речи.	1	
	ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (20 + 5 р/р)		
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	
5.	Орфограмма.	1	
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1	
7.	Правописание непроверяемых гласных в корне слова.	1	Сентябрь 2 неделя
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	
9.	Правописание непроверяемых согл-ных в корне.	1	
10.	Правописание непроизнос-х согл-ных в корне.	1	
11.	Буквы и, у, а после шипящих	1	
12.	Разделительные Ъ и Ь знаки.	1	
13.	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Сентябрь 3 неделя
14.	Р. р. Текст.	1	
15.	Р.Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	1	
16.	Части речи. Глагол.	1	
17.	-Тся и -ться в глаголах	1	Сентябрь 4 неделя
18.	Р. Р. Тема текста.	1	
19.	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1	
20-21.	Имя существительное. Падежные окончания сущ-ных	1	
22.	Имя прилагательное.	1	Октябрь 1 неделя
23.	Местоимение.	1	
24.	Р. Р. Основная мысль текста.	1	
25.	Р.Р. Обучающее сочинение-описание по картине А. Пластова «Летом».	1	
26.	Повторение изученного в начальных классах	1	
27 - 28.	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2	Октябрь 2 неделя
	СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25+ 3 р/р)		
29.	Синтаксис и пунктуация.	1	
30-31.	Словосочетание.	2	
32.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1	Октябрь 3 неделя
33.	Р.Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	1	
34.	Виды предложений по интонации. Воскл.	1	

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	предложения.		
35.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
36.	Сказуемое.	1	
37.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Октябрь 4 неделя
38.	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения.	1	
39.	Дополнение.	1	
40.	Определение.	1	
41.	Обстоятельство.	1	
42 - 43.	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	2	Ноябрь 1 неделя
44.	Предложения с обращениями	1	
45.	Р. Р. Письмо.	1	
46.	Синтаксический и пунктный разбор простого предложения.	1	
47 .	Р.Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1	Ноябрь 2 неделя
48-49.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении	2	
50.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
51-52.	Предложения с прямой речью.	2	Ноябрь 3 неделя
53.	Диалог.	1	
54.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
55-56.	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2	
	ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 + 5 р/р)		
57.	Фонетика. Гласные звуки.	1	Ноябрь 4 неделя
58.	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1	
59.	Изменение звуков в потоке речи.	1	
60-61.	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	2	Декабрь 1 неделя
62.	Согласные звонкие и глухие.	1	
63.	Графика. Алфавит	1	
64.	Р.Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1	
65.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	
66.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1	
67.	Орфоэпия.	1	Декабрь 2 неделя
68.	Фонетический разбор слова.	1	
69.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1	
70 -71	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.	2	

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.		
72-73	Р.Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). Сочинение-описание по картине.	2	Декабрь 3 неделя
	ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 + 4 р/р)		
74.	Слово и его лексическое значение.	1	
75.	Однозначные и многозначные слова.	1	
76.	Прямое и переносное значение слов.	1	
77.	Омонимы.	1	Декабрь 4 неделя
78.	Синонимы.	1	
79 - 80.	Р. Р. Сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	2	
81.	Антонимы.	1	Январь 2 неделя
82 - 83.	Повторение изученного в разделе «Лексика». Тест.	2	
84 - 85.	Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	2	Январь 3 неделя
	МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19 + 4 р/р)		
86.	Морфема -наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1	
87.	Окончание. Основа слова.	1	
88	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1	
89-90.	Корень слова. Словарный диктант	2	Январь 4 неделя
91.	Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	1	
92.	Суффикс.	1	
93.	Приставка.	1	
94.	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1	
95-96	Чередование звуков. Беглые гласные.	2	Февраль 1 неделя
97 - 98.	Варианты морфем. Морфемный разбор.	2	
99.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Февраль 2 неделя
100	Буквы З и С на конце приставок.	1	
101	Буквы а – о в корнях -лаг-, - -лож-.	1	
102.	Буквы а – о в корнях -раст-, -рос-, -ращ-.	1	
103.	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1	
104.	Буквы И – Ы после Ц.	1	Февраль 3 неделя
105..	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1	
106-107.	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2	
108.	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1	
	МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ		
	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15+ 5 р/р)		

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
109.	Имя существительное как часть речи.	1	Февраль 4 неделя
110.	Р.Р. Доказательства в рассуждении.	1	
111.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	
112.	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант	1	
113.	Род имен существительных.	1	
114.	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1	
115.	Р.Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	1	
116.	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1	Март 1 неделя
117.	Три склонения имен существительных.	1	
118.	Падежи имен существительных.	1	
119.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	
120-121.	Р.Р. Подробное изложение с изменением лица.	2	
122.	Множественное число имен существительных.	1	
123.	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1	Март 2 неделя
124.	Морфологический разбор имени существительного.	1	
125.	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1	
126.	Р.Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1	
127-128. (2ч.)	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	2	Март 3 неделя
	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (8 +4 р/р)		
129.	Имя прилагательное как часть речи.	1	
130-131.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1	
132.	Р.Р. Описание животного.	1	
133.	Прилагательные полные и краткие.	1	Апрель 1 неделя
134.	Р.Р. Сочинение -описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1	
135.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
136-137.	Р.Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	2	
138.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	Апрель 2 неделя
139-140.	Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием.	2	

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	Анализ диктанта и работа над ошибками.		
	ГЛАГОЛ (19 +4 р/р)		
141.	Глагол как часть речи.	1	
142.	Не с глаголами.	1	
143.	Р.Р. Рассказ.	1	Апрель 3 неделя
144.	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	1	
145.	Правописание -ться и -ся в глаголах.	1	
146.	Виды глагола.	1	
147.	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	1	
148.	Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	Апрель 4 неделя
149.	Время глагола.	1	
150.	Прошедшее время глагола.	1	
151.	Настоящее время глагола.	1	
152.	Будущее время глаголов.	1	
153.	Спряжение глаголов.	1	Май 1 неделя
154-155.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2	
156.	Морфологический разбор глагола.	1	
157.	Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1	Май 2 неделя
158.	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1	
159.	Употребление времен.	1	
160.	Р.Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1	
161.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	Май 3 неделя
162.	Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием.	1	
163.	Р.Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1	
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5+ 2 р/р)		
164.	Разделы науки о языке.	1	
165-166.	Р.Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	2	Май 4 неделя
167.	Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов.	1	
168.	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	1	
169.	Итоговый контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием.	1	
170.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО учителей

Протокол №1

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по
УВР

_____С.В. Капуциянова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школа
№134 г. о. Самара

_____А.В.Астаева

Приказ №

Календарно – тематическое планирование
по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 6 класса

Составитель:

Учитель русского языка и литературы

Козлова Людмила Михайловна

Календарно-тематическое планирование по русскому языку. 6 класс.

№ урока	Тема урока	Количе- ство часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	Язык. Речь. Общение. 3 ч.		
1	Русский язык — один из развитых языков мира	1	Сентябрь 1 неделя
2	Язык, речь, общение	1	
3	Ситуация общения	1	
	Повторение изученного в 5 классе. 9 ч.		
4	Фонетика. Орфоэпия	1	
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	
6	Диктант с грамматическим заданием	1	
7	Части речи	1	
8	Орфограммы в окончаниях слов	1	
9	Словосочетания	1	Сентябрь 2 неделя
10	Простое предложение. Знаки препинания	1	
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	1	
12	Прямая речь. Диалог	1	
	Текст 5 ч. Р.Р.		
13	Текст, его особенности.	1	
14	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1	
15	Начальные и конечные предложения текста	1	Сентябрь 3 неделя
16	Ключевые слова. Основные признаки текста	1	
17	Текст и стили речи. Официально- деловой стиль речи	1	
	Лексика. Культура речи. 12 ч. 10+2		
18	Слово и его лексическое значение	1	
19	Р. Собираение материалов к сочинению по картине А. Герасимова «После дождя»	1	
20	Общеупотребительные слова. Профессионализмы	1	
21	Диалектизмы	1	Сентябрь 4 неделя
22	Исконно русские и заимствованные слова	1	
23	Неологизмы	1	
24	Устаревшие слова	1	
25	Словари	1	
26	Р. Составление словарной статьи	1	
27	Повторение	1	Октябрь 1 неделя
28	Контрольный диктант с лексическим заданием	1	
29	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
	Фразеология. Культура речи. 4 ч.		
30	Фразеологизмы	1	
31	Р. Источники фразеологизмов	1	
32	Повторение	1	
33	Контрольный тест по теме «Фразеология»	1	Октябрь 2 неделя

№ урока	Тема урока	Количе- ство часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	Словообразование. Орфография. Культура речи. 34 ч. 25+9		
34	Морфемика и словообразование	1	
35	Р. Описание помещения	1	
36-37	Основные способы образования слов в русском языке	2	
38	Диагностическая работа по теме «Словообразование»	1	
39	Этимология слов	1	Октябрь 3 неделя
40	Р. Этимология слов	1	
41	Р. Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план	1	
42	Р. Написание сочинения (описание-помещения)	1	
43	Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста	1	
44	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>	1	
45	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>	1	Октябрь 4 неделя
46-47	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>	2	
48	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>	1	
49	Р. Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>	1	
50-51	Повторение	2	Ноябрь 1 неделя
52	Диктант с грамматическим заданием	1	
53	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1	
54-55	Буквы <i>ы</i> \ <i>и</i> после приставок	2	
56-58	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	3	Ноябрь 2 неделя
59	Р. Выборочное изложение	1	
60-61	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	2	
62	Сложносокращенные слова	1	
63	Контрольный диктант с грам-м заданием	1	
64	Анализ ошибок, допущенных в конт. диктанте	1	Ноябрь 3 неделя
65-66	Р. Сочинение- описание по картине Т. Яблонской «Утро»	2	
67	Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	
	Морфология. Орфография. Культура речи. 125 ч.		
	Имя существительное 25 ч. 23+2		
68	Имя существительное как часть речи	1	
69	Имя существительное как часть речи. Род имен существительных	1	Ноябрь 4 неделя
70-71	Разносклоняемые имена существительные	2	
72-73	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	2	Декабрь 1 неделя
74	Несклоняемые имена существ-ные.	1	
75	Род несклоняемых имен существительных	1	
76-77	Имена существительные общего рода	2	
78	Морфологический разбор имен суц--ных	1	

№ урока	Тема урока	Количе- ство часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
79	Р. Письмо	1	
80-81	Не с существительными	2	Декабрь 2 неделя
82	Р. Сочинение-описание по картине А. Герасимова «После дождя»	1	
83	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-щик-</i> (<i>-щик-</i>)	1	
84	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>	1	
85-86	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1	
87	Повторение по теме «Имя существительное»	1	
88	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Декабрь 3 неделя
89	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	2	
90	Повторение по теме «Имя существительное»	1	
91-92	Контрольный тест по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	
	Имя прилагательное. 25 ч. 21+4		
93	Имя прилагательное как часть речи	1	Декабрь 4 неделя
94	Р. Описание природы	1	
95	Р. Написание сочинения-описания природы	1	
96-97	Степени сравнения имен прилагательных	2	Январь 2 неделя
98	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	
99	Качественные прилагательные	1	
100-101	Относительные прилагательные	2	Январь 3 неделя
102	Притяжательные прилагательные	1	
103	Тест по теме «Имя прилагательное»	1	
104	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	
105	Морфологический разбор имени прилагательного	1	
106-107	Не с прилагательными	2	Январь 4 неделя
108	Буквы <i>е</i> , <i>о</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	1	
109-110	Одна и две буквы <i>Н</i> в суффиксах прилагательных	2	
111	Р. Выборочное изложение по теме «Имя прилагательное»	1	
112	Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении	1	
113	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	1	
114-115	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2	Февраль 1 неделя
116	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
117	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
	Имя числительное. 18 ч. 16+2		

№ урока	Тема урока	Количе- ство часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
118	Имя числительное как часть речи	1	Февраль 2 неделя
119	Простые и составные числительные	1	
120	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	
121	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	
122	Порядковые числительные	1	
123	Разряды количественных числительных	1	
124-125	Числительные, обозначающие целые числа	2	Февраль 3 неделя
126	Дробные числительные	1	
127	Собирательные числительные	1	
128	Морфологический разбор имени числительного	1	
129	Тест по теме «Числительное»	1	
130	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	
131	Р. Составление текста объявления	1	Февраль 4 неделя
132	Р. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»	1	
133	Подготовка к контрольному диктанту	1	
134	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
135	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
Местоимение. 25 ч. 22+3			
136	Местоимение как часть речи	1	
137-138	Личные местоимения	2	
139	Р. Составление рассказа от первого лица	1	Март 1 неделя
140	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1	
141-142	Вопросительные и относительные местоимения	2	
143-144	Неопределенные местоимения	2	
145-146	Отрицательные местоимения	2	
147	Диктант с грамматическим заданием	1	Март 2 неделя
148	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1	
149	Притяжательные местоимения	1	
150	Р. Подготовка к сочинению-рассуждению	1	
151	Р. Написание сочинения-рассуждения	1	
152-153	Указательные местоимения	2	Март 3 неделя
154	Определительные местоимения	1	
155	Местоимения и другие части речи	1	
156	Диктант с грамматическим заданием	1	
157	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1	
158	Морфологический разбор местоимения	1	Апрель 1 неделя
159	Контрольный тест по теме «Местоимение»	1	
160	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	
Глагол. 32 ч. 30+2			
161	Глагол как часть речи	1	
162-163	Разноспрягаемые глаголы	2	
164	Р. Написание сжатого изложения	1	Апрель 2 неделя
165	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1	
166-167	Глаголы переходные и непереходные	2	

№ урока	Тема урока	Количе- ство часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
168	Наклонение глагола	1	
169-170	Изъявительное наклонение глагола	2	Апрель 3 неделя
171-172	Условное наклонение глагола	2	
173-174	Повелительное наклонение глагола	2	
175	Употребление наклонений	1	
176-177	Безличные глаголы	2	Апрель 4 неделя
178	Морфологический разбор глагола	1	
179	Повторение по теме «Наклонение глагола»	1	
180	Повторение по теме «Наклонение глагола»	1	
181-182	Тест по теме «Глагол». Анализ ошибок, допущенных в тесте.	2	Май 1 неделя
183	Р. Рассказ на основе услышанного	1	
184	Анализ сочинения-рассказа.	1	
185-188	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов	4	
189	Повторение по теме «Глагол»	1	Май 2 неделя
190	Повторение по теме «Глагол»	1	
191	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
192	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	
	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. 12 ч.		
193	Разделы науки о языке	1	Май 3 неделя
194	Орфография	1	
195	Орфография	1	
196-197	Пунктуация	2	
198	Лексика и фразеология	1	
199	Словообразование	1	Май 4 неделя
200	Морфология	1	
201	Синтаксис	1	
202-203	Итоговый тест	2	
204	Анализ ошибок, допущенных в итоговом тесте	1	

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО учителей

Протокол № 1

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по
УВР

_____С.В. Капуциянова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школа
№134 г. о. Самара

_____А.В. Астаева

Приказ №

Календарно – тематическое планирование
по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 7 класса

Составитель:

Учитель русского языка и литературы

Козлова Людмила Михайловна

Календарно-тематическое планирование по русскому языку. 7 класс.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ч)	1	Сентябрь 1 неделя
1	Русский язык как развивающееся явление	1	
	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (12 ч., 8+4)		
2	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный р-ры.	1	
3	Лексика и фразеология	1	
4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1	
5	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	
6	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	Сентябрь 2 неделя
8	Орфография	1	
	Тексты и стили речи (4 ч)		
9	Р. Текст	1	
10	Р. Диалог как текст. Виды диалога	1	
11	Р. Стили литературного языка	1	Сентябрь 3 неделя
12	Р. Публицистический стиль	1	
13	Контрольный диктант с грам. зад-ем	1	
	Морфология и орфография. Культура речи (70 ч)		
	Причастие (30 ч., 25+5)		
14	Причастие как часть речи	1	
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	Сентябрь 4 неделя
16	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1	
17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1	
18	Р. Описание внешности человека	1	
19	Действительные и страдательные причастия	1	Октябрь 1 неделя
20	Краткие и полные страдательные причастия	1	
21	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	
22	Р. Сочинение-описание внешности человека	1	
23	Действительные причастия прошедшего времени	1	Октябрь 2 неделя
24	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени	1	
25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
26	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	
27	Страдательные причастия прошедшего времени	1	Октябрь 3 неделя
28	Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях	1	
29	Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах страдательных причастий и в отглагольных прилагательных	1	
30	Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах страдательных причастий и в отглагольных прилагательных	1	
31	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1	Октябрь 4 неделя
32	<i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	1	
33	Р. Изложение от 3-го лица	1	
34	Морфологический разбор причастия		
35	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1	Ноябрь 1 неделя
36	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с причастиями	1	
37	Р. Выборочное изложение (по упр. 151)	1	
38	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	
39	Р. Сочинение – описание внешности чел-ка	1	Ноябрь 2 неделя
40	Р. Сочинение- описание внешности чел-ка	1	
41	Повторение и обобщение по теме «Причастие»	1	
42	Контрольный диктант с грам. зад-ем	1	
43	Тест по теме «Причастие»	1	Ноябрь 3 неделя
	Деепричастие (12ч., 9+3.)		
44	Деепричастие как часть речи	1	
45	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	1	
46	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	1	
47	Р. Описание дейсвий как вид текста	1	Ноябрь 4 неделя
48	Деепричастия несовершенного вида	1	
49	Деепричастия совершенного вида	1	
50	Р. Подготовка к сочинению-описанию действий по картине	1	
51	Р. Сочинение-описание действий по картине	1	Декабрь 1 неделя
52	Морфологический р-р деепричастия	1	
53	Обобщающее повторение по теме «Деепричастие»	1	
54	Контрольный диктант с грам-ким зад-ем	1	
55	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Декабрь 2 неделя

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	Наречие (24 ч., 18+6)		
56	Наречие как часть речи	1	
57	Р. Сочинение-описание действий на основе наблюдений	1	
58	Степени сравнения наречий	1	
59	Морфологический разбор наречий	1	
60	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> .	1	Декабрь 3 неделя
61	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> .	1	
62	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	1	
63	Р. Выборочное изложение	1	
64	Одна и две буквы <i>Н</i> в наречиях на <i>О-Е</i>	1	Январь 2 неделя
65	Одна и две буквы <i>Н</i> в наречиях на <i>О-Е</i>	1	
66	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	1	
67	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	1	Январь 3 неделя
68	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	1	
69	Р. Описание действий	1	
70	Дефис между частями слова в наречиях	1	Январь 3-4 неделя
71	Дефис между частями слова в наречиях	1	
72	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	
73	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существ- х и количест-х числит-х	1	
74	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	
75	Обобщающее повторение по теме «Наречие»	1	Февраль 1 неделя
76	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
77	Р. Учебно-научная речь	1	Февраль 2 неделя
78	Р. Отзыв	1	
79	Р. Учебный доклад	1	
	Категория состояния (4ч., 2+2)		
80	Категория состояния как часть речи	1	
81	Морфологический разбор категории состояния	1	Февраль 3 неделя
82	Р. Сжатое изложение	1	
83	Р. Сжатое изложение	1	
	Служебные части речи (43 ч)		
84	Самостоятельные и служебные части речи	1	
	Предлог (9 ч., 8+1)		
85	Предлог как служебная часть речи	1	Февраль 4 неделя
86	Употребление предлогов	1	
87	Производные и непроизводные предлоги	1	
88	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов	1	
89	Р. Сочинение по картине А. Сайкиной	1	

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
	«Детская спортивная школа»		
90	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	
91	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Март 1 неделя
92	Систематизация и обобщение изученного по теме «Предлог»	1	
93	Контрольный диктант с грам-ким заданием	1	
	Союз (13 ч., 11+2)		
94	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Март 1 неделя
95	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении	1	
96	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении	1	
97	Сочинительные союзы	1	Март 2 неделя
98	Подчинительные союзы	1	
99	Морфологический разбор союза	1	
100	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i>	1	
101	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i>	1	Март 3 неделя
102	Р. Сочинение-рассуждение	1	
103	Р. Сочинение-рассуждение	1	
104	Повторение сведений о предлогах и союзах	1	
105	Тематический тест	1	Апрель 1 неделя
106	Контрольный диктант с грам-ким заданием	1	
	Частица (17 ч., 16+2)		
107	Частица как часть речи	1	
108	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	
109	Р. Сочинение-рассказ (по упр. №408)	1	Апрель 2 неделя
110	Смыслоразличительные частицы	1	
111	Смыслоразличительные частицы	1	
112	Раздельное и дефисное написание частиц	1	
113	Раздельное и дефисное написание частиц	1	Апрель 3 неделя
114	Морфологический разбор частицы	1	
115	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	1	
116	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	1	
117	Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>	1	Апрель 4 неделя
118	Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>	1	
119	Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету	1	
120	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни</i>	1	
121	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни</i>	1	Май 1неделя
122	Обобщение и систематизация изученного по теме «Частица»	1	
123	Контрольный диктант с грам-ким заданием	1	

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения (месяц, неделя)
124	Тематический тест	1	Май 2 неделя
125	Междометие (2) как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при межд-х.	1	
126	Звукоподражательные слова, их грам-кие особенности и отличие от междометий	1	
	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (10 ч., 8+2)		
127	Разделы науки о русском языке	1	Май 3 неделя
128	Р. Текст. Стили речи	1	
129	Р. Сочинение на заданную тему	1	
130	Фонетика. Графика. Орфоэпические нормы.	1	
131	Лексика и фразеология. Лексические нормы	1	Май 4 неделя
132	Морфология и синтаксис. Грамматические нормы.	1	
133	Орфографические и пунктуационные нормы	1	
134	Контрольный диктант с грам-ким заданием	1	
135	Итоговый тест	1	
136	Анализ ошибок, допущ-ных в диктанте и тесте	1	

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО учителей

Протокол №1

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по
УВР

_____ С.В. Капуциянова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школа
№134 г. о. Самара

_____ А.В. Астаева

Приказ №

Календарно – тематическое планирование
по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 8 класса

Составитель:

Учитель русского языка и литературы

Козлова Людмила Михайловна

Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 8 класса

№ урока	Тема урока	Количество часов	Планируемые сроки проведения
1	Русский язык в современном мире	1	Сентябрь 1 неделя
	Повторение изученного в 5-7 классах	9+2	
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	1	
3	Знаки препинания в сложном предложении	1	Сентябрь 2 неделя
4	Буквы Н И НН в суф-сах прилаг-х, причастий и наречий	1	
5	Буквы Н И НН в суф-сах прилаг-х, причастий и наречий	1	
6	Р. Изложение с грамматическим заданием	1	
7	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1	Сентябрь 3 неделя
8	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	1	
9	Р. Сочинение в форме письма	1	
10	Повторяем орфографию: слитные, дефисные и раздельные написания	1	
11	Повторяем орфографию: правописание гласных в корнях с чередованием	1	Сентябрь 4 неделя
12	Контрольная работа	1	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	9+2	
13	Основные единицы синтаксиса	1	
14	Текст как единица синтаксиса	1	
15	Предложение как единица синтаксиса	1	Сентябрь 5 неделя
16	Р. Сжатое изложение с грамматическим заданием	1	
17	Словосочетание как единица синтаксиса	1	
18	Р. Работа над ошибками в изложении	1	
19	Виды словосочетаний	1	Октябрь 1 неделя
20	Виды словосочетаний	1	
21	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1	
22	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1	
23	Синтаксический р-р словосочетаний	1	Октябрь 2 неделя
	Простое предложение	3+2	
24	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	
25	Порядок слов в предложении	1	
26	Интонация	1	
27	Р. Описание памятника культуры	1	Октябрь 3 неделя
28	Р. Работа над ошибками в сочинении	1	
	Двусоставные предложения	9+1	
29	Главные члены предложения. Подлежащее	1	
30	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	
31	Составное глагольное сказуемое	1	Октябрь 4 неделя
32	Составное глагольное сказуемое	1	
33	Составное именное сказуемое	1	
34	Составное именное сказуемое	1	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Планируемые сроки проведения
35	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Ноябрь 2 неделя
36	Р. Подготовка к сочинению по картине	1	
37	Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
38	Контрольная работа	1	
	Второстепенные члены предложения	9+2	
39	Роль второстепенных членов предложения	1	Ноябрь 3 неделя
40	Дополнение	1	
41	Определение	1	
42	Приложение. Знаки препинания при нем.	1	
43	Обстоятельство	1	Ноябрь 4 неделя
44	Главные члены предложения. Синт. разбор Простого двусоставного предложения	1	
45			
46	Р. Характеристика человека	1	
47	Р. Характеристика человека	1	Ноябрь 5 неделя
48	Повторение по теме «Двусоставные предложения»	1	
49	Контрольная работа	1	
	Односоставные предложения	13+3	
50	Главный член односост. предл-я. Основные группы односоставных предложений	1	
51	Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности	1	Декабрь 2 неделя
52	Определённо-личные предложения	1	
53	Неопределённо-личные предложения	1	
54	Обобщённо-личные предложения	1	
55	Р. Инструкция	1	Декабрь 3 неделя
56	Безличные предложения	1	
57	Безличные предложения	1	
58	Неполные предложения	1	
59	Синтаксический р-р односоставного предложения	1	Декабрь 4 неделя
60	Повторение по теме «Односоставные предложения»	1	
61	Р. Сочинение-рассуждение	1	
62	Р. Сочинение- рассуждение	1	
63	Повторение орфографии.	1	Декабрь 5 неделя
64	Контрольная работа	1	Январь 2 неделя
65	Анализ контрольной работы	1	
66	Простое осложнённое предложение. Понятие об осложненном предложении	1	
	Однородные члены предложения	12+4	
67	Понятие об однородных членах	1	Январь 3 неделя
68	Однородные члены, связанные т-ко перечис- лительной интонацией, пунктуация при них.	1	
69	Однородные и неоднородные определения	1	
70	Однородные члены, связанные сочинитель- ными союзами, пунктуация при них	1	
71	Однородные члены, связанные сочинитель- ными союзами, пунктуация при них	1	Январь 4 неделя

№ урока	Тема урока	Количество часов	Планируемые сроки проведения
72	Р. Изложение повествовательного текста.	1	
73	Р. Изложение повествовательного текста.	1	
74	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	
75	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	Январь 5 неделя Февраль 1 неделя
76	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1	
77	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	
78	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1	
79	Повторение орфографии	1	Февраль 2 неделя
80	Р. Сочинение – сравнительная характеристика	1	
81	Р. Сочинение – сравнительная характеристика	1	
82	Контрольная работа	1	
	Обособленные члены предложения	16+2	
83	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	1	Февраль 3 неделя
84	Обособление согласованных распростра-ненных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них	1	
85	Обособление определений. Выделительные знаки препинания. Обособление определений с обстоят. значением	1	
86	Обособление определений. Обособление Несо согласованных определений. Выделит. знаки препинания при них	1	
87	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	1	Февраль 4 неделя
88	Р. Рассуждение на дискуссионную тему	1	
89	Р. Рассуждение на дискуссионную тему	1	
90	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	1	Февраль 5 неделя Март 1 неделя
91	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	
92	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	
93	Отсутствие или наличие запятой перед союзом как. Сравнительный оборот	1	
94	Обособление обстоятельств, выраженных существ-ми с произ-ми предлогами	1	Март 2 неделя
95	Обособленные члены предложения. Выдел. знаки препинания при уточ-х членах предл-я	1	
96	Синтак. и пункт-ный р-р предложений с обособленными членами	1	
97	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предл-ния»	1	Март 3 неделя
98	Систематизация и обобщение изученного	1	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Планируемые сроки проведения
	по теме «Обособленные члены предл-ния»		
99	Повторение орфографии	1	
100	Контрольная работа	1	
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	13+3	
101	Обращение. 3+1. Обращение, его функции и способы выражения	1	Март 4 неделя
102	Выделительные знаки препинания при обращении	1	
103	Употребление обращений	1	
104	Р. Деловое письмо	1	
	Вводные и вставные конструкции	10+2	
105	Вводные конструкции(слова, сл\соч-я, предложения)	1	Апрель 1 неделя
106	Вводные слова и сочетания и знаки препинания при них	1	
107	Вводные слова и сочетания и знаки препинания при них	1	
108	Вводные слова, вводные предл-я, выделительные знаки препинания при них.	1	
109	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	1	Апрель 2 неделя
110	Р. Публичное выступление на общественно значимую тему	1	
111	Р. Публичное выступление на общественно значимую тему	1	
112	Междометия в предложении. Знаки препинания при них	1	
113	Синтак. и пункт-ный р-р предл-ний с ввод. словами, соч-ми, встав. констр-ми, межд-ми	1	Апрель 3 неделя
114	Систематизация и обобщ-е изученного по теме «Вводные и вставные конструкции»	1	
115	Повторение орфографии	1	
116	Контрольная работа	1	
	Чужая речь	9+2	
117	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	1	Апрель 4 неделя
118	Прямая и косвенная речь	1	
119	Прямая и косвенная речь	1	
120	Прямая и косвенная речь	1	
121	Диалог	1	Май 1 неделя
122	Цитата	1	
123	Систематизация и обобщ-е изученного по теме «Чужая речь»	1	
124	Повторяем орфографию	1	Май 2 неделя
125	Контрольная работа	1	
126	Р. Рассказ	1	
127	Р. Сжатое изложение	1	
	Повторение и систематизация изученного В 8 классе	7+2	
128	Синтаксис и морфология	1	Май 3 неделя

№ урока	Тема урока	Количество часов	Планируемые сроки проведения
129	Синтаксис и орфография	1	
130	Синтаксис и пунктуация	1	
131	Р. Контрольное изложение	1	
132	Контрольный тест	1	Май 4 неделя
133	Контрольное сочинение	1	
134	Синтаксис и культура речи	1	
135	Работа над ошибками в изложении, тесте, сочинении	1	
136	Итоговый урок	1	Май 5 неделя

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО учителей

Протокол №1

ПРОВЕРЕНО

Заместитель директора по
УВР

_____ С.В. Капуциянова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Школа
№134 г.о. Самара

_____ А.В. Астаева

Приказ №

Календарно – тематическое планирование
по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для 9 класса

Составитель:

Учитель русского языка и литературы

Козлова Людмила Михайловна

Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 9 класса

№ урока	Тема урока	Колич-во часов	Планируемые сроки проведения
	Международное значение русского языка	1	Сентябрь 1 неделя
1	Международное значение русского языка	1	
	Повторение изученного в 5-8 классах	9+3	
2	Устная и письменная речь	1	Сентябрь 2 неделя
3	Р. Изложение	1	
4	Монолог. Диалог.	1	
5	Р. Стили речи.	1	Сентябрь 3 неделя
6	Р. Стили речи.	1	
7	Простое предл-ие и его грам-кая основа.	1	
8	Предложения с обособленными членами. Синт. р-р	1	Сентябрь 4 неделя
9	Предложения с обособленными членами. Синт. р-р	1	
10	Обращения, вводные слова и вставные конс-ции.	1	
11	Обращения, вводные слова и вставные конс-ции.	1	Сентябрь 5 неделя
12	Повторяем орфографию. Повт. все виды р-ра.	1	
13	Контрольный диктант.	1	
	Сложное предложение. Культура речи	9+2	
14	Понятие о сложном предложении..	1	Октябрь 1 неделя
15	Понятие о сложном предложении.	1	
16	Союзные и бессоюзные сложные предл-я.	1	
17	Союзные и бессоюзные сложные предл-я.	1	Октябрь 2 неделя
18	Разделительные и выделительные знаки преп-ния между частями сложного предложения.	1	
19	Разделительные и выделительные знаки преп-я между частями сложного предложения.	1	
20	Р. Сочинение – рассуждение.	1	Октябрь 3 неделя
21	Р. Сочинение – рассуждение.	1	
22	Интонация сложного предложения.	1	
23	Повторяем орфографию.	1	Октябрь 4 неделя
24	Контрольный диктант	1	
	Сложносочиненные предложения	8+1	
25	Понятие о сложносочин-м предложении. Смыслов. Отнош-я в сложносочин-х предложениях.	1	
26	Сложносоч-е предл-я с соедин-ми союзами.	1	Ноябрь 2 неделя
27	Сложносоч-е предл-я с разделит-ми союзами.	1	
28	Сложносоч-е предл-я с против-ми союзами.	1	
29	Разделительные знаки препинания между частями сложносоч-го предложения	1	Ноябрь 3 неделя
30	Синтаксический и пункт-ый р-р ССП.	1	
31	Повторяем орфографию.	1	
32	Контрольный диктант.	1	Ноябрь 4 неделя
33	Р. Изложение	1	
	Сложноподчиненное предложение	6+1	
34	Понятие о сложноподч-ом предложении.	1	
35	Понятие о СПП	1	Ноябрь 5 неделя
36	Союзы и союзные слова в СПП	1	
37	Союзы и союзные слова в СПП	1	
38	Роль указательных слов в СПП	1	Декабрь 2 неделя
39	Роль указательных слов в СПП	1	

№ урока	Тема урока	Колич-во часов	Планируемые сроки проведения
40	Р. Изложение.	1	
	Основные группы СПП	24+4	
41	СПП с придат-ми определительными.	1	Декабрь 3 неделя
42	СПП с придат-ми определительными.	1	
43	СПП с придат-ми определительными.	1	
44	СПП с придат-ми изъяснительными.	1	Декабрь 4 неделя
45	СПП с придат-ми изъяснительными.	1	
46	Р. Изложение.	1	
47	Р. Работа над ошибками в изложении.	1	
48	Контрольный диктант.	1	Декабрь 5 неделя
	СПП с придаточными обстоятельственными.		
49	СПП с придаточными времени и места.	1	
50	СПП с придаточными времени и места.	1	
51	СПП с придат-ми цели, причины.	1	Январь 2 неделя
52	СПП с придат-ми условия, уступки.	1	
53	СПП с прид-ми образа действия, меры и степени.	1	Январь 3 неделя
54	СПП с прид-ми меры и степени и сравнительными.	1	
55	Повт-е. СПП с одним прид-ным. Синт. р-р СПП.	1	
56	Диктант.	1	Январь 4 неделя
57	Р. Сочинение на основе картины (по упр.166).	1	
58	СПП с несколькими прид-ми.	1	
59	СПП с несколькими прид-ми.	1	Январь 5 неделя
60	СПП с несколькими прид-ми.	1	Февраль 1 неделя
61	Синт. р-р СПП. Пункт. р-р СПП.	1	
62	Повт-ем орфографию.	1	Февраль 2 неделя
63	Контрольный диктант.	1	
64	Р. Изложение.	1	
65	Синт. и пункт-ный р-ры СПП.	1	Февраль 3 неделя
66	Синт. и пункт-ный р-ры СПП.	1	
67	Контрольный тест по теме «СПП».	1	
68	Р. Подготовка к сочинению- рассуждению(уп.184).	1	Февраль 4 неделя
	Бессоюзные сложные предложения	10+2	
69	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП.	1	Март 1 неделя
70	Интонация в БСП.	1	
71	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	Март 2 неделя
72	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	
73	БСП со значением причины, пояснения, дополн-я. Двоеточие в БСП.	1	Март 3 неделя
74	БСП со значением причины, пояснения, дополн-я. Двоеточие в БСП.	1	
75	БСП со значением противопостав-я, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	
76	БСП со значением противопостав-я, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	Март 4 неделя
77	Р. Сочинение по картине (упр. 202)	1	
78	Р. Сочинение по картине (упр. 202)	1	
79	Синтакс. и пункт. р-р БСП.	1	Апрель 1 неделя

[illegible]

Приложение

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знания полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении

излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный балл**), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса - 25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;

- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют,

борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8

пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и

последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

При оценке сочинения необходимо учитывать

1. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
	5..Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>2 орфографические, и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился

подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К

примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки

представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например:

Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- **Словообразовательные**, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.).

Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- **Морфологические**, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- **Синтаксические**

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

- б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
 - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца.

И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических.

Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко

времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.