

Вестник научных конференций

2020 · N 3-2(55)

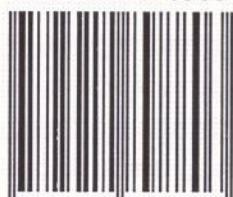
*Bulletin of
Scientific Conferences*

Перспективы развития науки и образования

*По материалам международной
научно-практической конференции
31 марта 2020 г.*

Часть 2

ISSN 2412-8988



9 772412 898803



<https://ukonf.com/cn>

формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, ребенок делается чутким к красоте в искусстве и жизни. Только развивая эмоции, интересы, вкусы ребенка, можно приобщить его к музыкальной культуре, заложить ее основы.

Для музыкальной педагогики важными вопросами являются проблемы музыкальных способностей дошкольников, их музыкальных потребностей и эмоциональной сферы, музыкальной диагностики как проверки точности музыкального слуха, объема музыкальной памяти, чувства ритма детей. Выявившиеся у ребенка музыкальные способности ни в коей мере не являются гарантией того, что ребенок будет музыкантом. Для того чтобы это произошло, необходимо специальное обучение, настойчивость, проявленная педагогом и ребенком, хорошее состояние здоровья, наличие музыкального инструмента, нот и многих других условий, без которых способности могут угаснуть, так и не развившись. Человек не рождается способным к той или иной деятельности, его способности складываются, формируются, развиваются в правильно организованной соответствующей деятельности. Они развиваются в течение всей его жизни, под влиянием обучения и воспитания. Иными словами, способности – прижизненное, а не врожденное образование.

...

1. Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М.: Академия, 2007.

**Жданова Л.Г., Капуцинова С.В.
Психологическая коррекция инфантильного
поведения в младшем школьном возрасте**

Самарский государственный социально-педагогический университет,
г. Самара

Школа №134 г.о. Самара

В последние годы исследовательский интерес к теме психологического взросления детей значительно возрос. У младших школьников эта проблема встает особенно остро, поскольку учебная деятельность требует ответственности и собранности. Однако у достаточно большого количества современных младших школьников наблюдаются выраженные проявления инфантильного поведения: эмоционально-волевая незрелость, несамостоятельность, повышенная импульсивность, игровые интересы, беспечность, отсутствие чувства долга и ответственности, неумение подчинить свое поведение требованиям, неспособность сдерживать проявления чувств и удерживать волевое напряжение. Все это может привести к дезадаптации в школьной среде, а в дальнейшем к многочисленным проблемам в периоде взрослости [1, 2].

Нами была разработана программа психологической коррекции инфантильного поведения для обучающихся одной из общеобразовательных школ г.о. Самары в возрастном диапазоне 7-10 лет. Занятия программы были построены на методах сказкотерапии. Сказка для ребенка является особой реальностью, которая позволяет фантазировать, раздвигать рамки обычной жизни, сталкиваться со сложными явлениями и чувствами в доступной для понимания форме, испытывать

взрослый мир чувств и переживаний. Разработанная нами программа психологической коррекции инфантильного поведения младших школьников направлена на то, чтобы воспитать у детей уверенность в себе, научить их сотрудничать, учитывать интересы других, помочь детям справиться с переживаниями, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию и общению с другими ребятами, снизить эмоциональное напряжение детей, создать положительное эмоциональное настроение и атмосферу эмоциональной безопасности в группе. Изменения в поведении детей до и после программы мы отслеживали с помощью теста по определению социально-психологического типа личности (В.М. Линяров). Выявлено, что есть статистически значимые различия в выраженности инфантильного поведения детей до и после проведения психокоррекционной программы ($G = 3$, при $p < 0,01$) До проведения программы черты инфантильного поведения были достаточно ярко выражены. Младшие школьники демонстрировали безразличие и безучастие к нарушениям других детей, огорчение, неорганизованность, недисциплинированность, стеснительность. После проведения программы черты инфантильности стали проявляться намного меньше, то есть дети стали более уверены в себе, внимательны к сверстникам, стали проявлять поддержку и помогать друг другу, повысилась их инициативность и самостоятельность.

1. Ардельянова Я.А., Саидов Б. Ш. Факторы и условия инфантилизации современной молодежи // Теория и практика общественного развития. 2018. №4.

URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/faktory-i-usloviya-infantilizatsii-sovremennoy-molodezhi>

2. Пащенко А.К. Нормативное поведение младших школьников // Вестник РГГУ. 2010. №17 (60).

URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/normativnoe-povedenie-mladshih-shkolnikov-1>

**Жильникова Л.И., Толмачева О.Г.,
Никулина Т.Л., Бойко О.З.
Инновационные формы и методы реализации
экологического воспитания дошкольников**

Детский сад № 73 «Минутка»,
г. Старый Оскол

На сегодняшний день вопросы традиционного взаимодействия природы с человеком сформировали глобальную экологическую проблему, следовательно, возникла необходимость воспитывать экологическую культуру и ответственность, начиная с дошкольного возраста.

Мы хотим обратить внимание на использование инновационных форм и методов работы с дошкольниками по воспитанию экологической культуры.

Ролевая игра – метод, при котором детьми разыгрывается жизненная ситуация. Сценарий игры не описывается, а задаётся лицом спутника. Дети сами моделируют своё поведение, выстраивают отношения. В ролевых играх активизируются социальные компетентности ребенка.