

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа № 134» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО

Заседание метод. объединения

Смурова Е.В.

Приказ №1 от «30» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Капуциянова С.В.

от «30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Астаева А.В.

Приказ №100-од
от «30» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Юный музейвед»

1-2, 3, 4 классы

Срок реализации: 3 года

Составитель: учитель начальных классов

Тельба О.В.

Городской округ Самара 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Юный музейвед» разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
- с особенностями Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Школы №134 г. о. Самара.

Рабочая программа по спецкурсу «Юный музейвед» для 1-2,3,4 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы внеурочной деятельности В. А. Горского и примерной программы научно – познавательного направления Д. В. Смирнова «Юный музейвед»

Задачи:

- устанавливают доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;
- побуждают школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- привлекают внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- используют воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применяют на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др.;
- организуют шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- иницируют и поддерживают исследовательскую деятельность школьников.

Сроки реализации программы

Программа внеурочной деятельности «Юный музейвед» составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 1-2, 3, 4 классов и рассчитана на проведение 1 часа в неделю.

Содержание курса

Поисково-исследовательская работа в музее.

Планирование, подготовка и проведение поисково - собирательской работы. Основные формы поисково - исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование, поиск и сбор экспонатов). Поиск, изучение по первоисточникам. Общие правила оформления и заполнения документов. Тетрадь для записей воспоминаний и рассказов. Встречи с труженниками тыла, мастерами народных промыслов. Анкетирование и интервьюирование. Выполнение индивидуальных и коллективных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по теме занятия, формирование вопросов по проблеме для обсуждения в ходе игры «Что? Где? Когда?»). Выбор темы проекта, определение этапов работы и сроков выполнения самоанализ результатов выполнения индивидуального задания по проекту, определение творческого выхода по обозначенной теме.

Музейные фонды и работа с ними.

Знакомство со школьным музеем или экспозицией. Виртуальная экскурсия по музеям России, мира. Определение понятий фонды, изучение музейных фондов, музейный предмет, экспонат. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Знакомство с фондами школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Научная организация фондов музеев. Пополнение фондов музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Исторические источники в музее. Часы программы даны условно, так как многие разделы программы даются интегрированно. Шифрование предметов. Основной и вспомогательный фонды музея. Включение материалов в фонд музея. Сохранность предметов в экспозиции школьного музея. Хранение

предметов в фондах.

Экспозиционно-выставочная работа.

Тезаурус: вернисаж, музей, выставка, выставочная деятельность музея, экскурсия, экскурсовод, экспозиция, экспонат, документ, реликвия, музейная экспозиция, экспозиционный материал. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Экспозиции (постоянные, временные, тематические) в музеях. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и памятным датам. Проектирование и подготовка экспозиции для класса, для школы. Какие бывают экспонаты? Экспонат в экспозиции музея. Задачи и функции выставки школьного музея и классных экспозиций. Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее и классе (стационарные, переносные).

Культурнообразовательная деятельность.

История возникновения слова музей: «Муза — Мусейон — музей». Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, реставратор, хранитель, смотритель и другие. Правила поведения в музее. Представление о памятниках, памятных местах — как документальных свидетельствах той или иной эпохи. Возрастные особенности посетителей школьного музея. Обзор экскурсий музея. Подготовка к проведению экскурсий с использованием музея школы.

Творческая работа.

Формы творческих работ (отзыв, рисунок, сочинение, доклад, реферат, презентация и др.). Планирование, подготовка и реализация творческой работы. Представление творческих работ, проектов, оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеofilьмов; проведение школьной конференции по итогам музейной деятельности.

Планируемые результаты

Личностные УУД:

- формирование основ гражданской идентичности личности;
- сформированность *познавательных* мотивов – интерес к новому;
- стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую

деятельность, быть полезным обществу;

- сформированность *учебных мотивов*;
- стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;
- установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.

Регулятивные УУД:

- целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии;
- способность к волевому усилию выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- анализ - выделение признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД:

- потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;

- ориентация на партнера по общению,
- умение слушать собеседника.

Учащиеся научатся:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами.

*По окончании курса дети должны **знать:***

историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Выпускники должны **уметь:**

общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Формы и методы проведения занятий:

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;

- составление словаря музейных терминов;
- ведение дневника индивидуального краеведческого исследования;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- обновление экспозиций музея; презентация музея или защита проекта;
- участие в конкурсе экскурсоводов; работа в библиотеке, архиве;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов;
- выставка рисунков по материалам экскурсий.

Тематическое планирование 1-2 класс

№ п\п.	Тема занятия	Количество часов
1-2.	Вводное занятие. Знакомство со школьным музеем. Что понравилось? Почему?	2
3-4.	Где мы были? Что мы видели? Основные понятия: выставка, музей; экскурсия, экскурсовод, экспозиция.	2
5-6.	Что такое музей? История возникновения музея	2
7-8.	Мы пришли в музей. Правила поведения. Беседа.	2
9-10.	Музей - машина времени. Роль музея в жизни человека. За что вещи попадают в музей?	2
11-12.	Посещение музея по экспозициям	2
13-14.	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель)обсуждение похода в музей	2
15-18.	Какие бывают музеи? Музеи школы	4
19-20.	Фонды музея.	2
21-24.	«Бабушкин сундук». Семейные реликвии.	4
25-26.	Выбор стенда по желанию. Оформление стенда совместно с экскурсоводами.	2
27.	Учимся быть экскурсоводами. Экспозиция «Деревенская изба» для первоклассников.	1
28.	Учимся быть экскурсоводами. Экспозиция «Деревенская изба» для второклассников.	1
29-30.	Учимся быть экскурсоводами.	2
31-32.	Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто». Проведение экскурсии для 1-2 классов.	2
33-34.	Рисуем экспонаты музея.	2
	Итого:	34

Тематическое планирование 3 класс

№ п\п.	Тема занятия	Количество часов
1-2.	Вводное занятие. Где мы были? Что мы видели? Проведение выставки в роли экскурсовода. Для учащихся своего класса.	2
3-4.	Посещение школьного музея. Какие новые экспонаты появились? Каким образом пополнилась экспозиция	2
5-6.	Роль музея в жизни человека.	2
7-8.	Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	2
9-10.	Экскурсия в местный музей. Свободное рассматривание.	2
11-12.	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель, реставратор и др.)	2
13.	Викторина «Угадай, кто это?»	1
14.	Отзыв о музее.	1
15-16.	Продолжаем знакомиться с музеями. Известные музеи, хранящие память об исторических событиях.	2
17-18.	Представление на общем заседании. коллективное обсуждение вопроса: «Где находится музей? Каким историческим событиям посвящён?»	2
19-20.	Музейная экспозиция и её виды. Изучение экспозиций в школьном музее, ведение записей.	2
21-22.	Сбор материала «По дорогам боевой славы».	2
23.	Подготовка материалов в дар школьному музею.	1
24-26.	Рассказ по экспозиции. «Деревенская изба» для начальной школы.	3
27-28.	Проведение выставки в роли экскурсовода представление своей работы на выставке.	2
29.	Учимся быть экскурсоводами.	1
30-31.	Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто». Проведение экскурсии для 1- 2 классов.	2
32.	Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто». Проведение экскурсии для 3 класса	1
33-34.	Рисуем экспонаты музея.	2
	Итого	34

Тематическое планирование 4 класс

№ п\п.	Тема занятия	Количество часов
1-2.	Где мы были. Планирование работы: творческая и оформительская.	2
3-4.	Подготовка выступления в роли экскурсовода. Подготовка презентаций об исторических местах.	2
5-6.	Посещение школьного музея. Какие новые экспонаты появились? Какой вклад внесли мы с вами?	1
7-8.	Путешествие «По странам мира».	2
9-10.	Мы пришли в музей. Правила поведения в музее.	1
11-12.	Продолжаем знакомиться с музеями.	2
13-14.	Известные музеи, картинные галереи, выставки.	2
15-16.	Изучение экспозиций в школьном музее.	2
17-20.	Подготовка и проведение интервью.	2
21-22.	Проведение выставки в роли экскурсовода представление своей работы на выставке.	2
23-24.	Учимся быть экскурсоводами. Экспозиция «Деревенская изба» для начальных классов.	2
25-27.	Учимся быть экскурсоводами. Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто» для начальных классов.	3
28-29.	Я хочу изучить....	1
30-31.	Подготовка к 9 Мая. Акция «Бессмертный полк». Изготовление открыток ветеранам тыла.	2
32-33.	Защита истории экспоната.	2
34.	Итоговое занятие. Анализ работы кружка.	1
	Итого	34